

# BEIJA EU

*Marisa Monte – Arnaldo Antunes – Arto Lindsay*

Seja eu,  
Seja eu,  
Deixa que eu seja eu  
E aceita  
O que seja seu  
Então deixa e aceita eu.

Molha eu,  
Seca eu,  
Deixa que eu seja o céu  
E receba  
O que seja seu  
Anoiteça e amanheça eu.

Beija eu,  
Beija eu,  
Beija eu, me beija  
Deixa  
O que seja ser  
Então beba e receba  
Meu corpo no seu corpo,  
Eu no meu corpo  
Deixa,  
Eu me deixo  
Anoiteça e amanheça

---

© **COPYRIGHT 1991 by Monte Songs Edições Musicais Ltda.**

Todos os direitos reservados.

ALL RIGHTS RESERVED. INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED.

Direitos de execução controlados pelo ECAD.

# BEIJA EU

Marisa Monte ~ Arnaldo Antunes ~ Arto Lindsay

Grav.: Marisa Monte,  
na EMI.

The musical score is written for guitar in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of 16 staves of notation. The chords used throughout the piece are: D, D7M, D7, Em, E(add9), Em7, E7, A, G, F#m7, and D6. The score includes various musical notations such as rests, slurs, and repeat signs. The piece concludes with a double bar line, followed by the instruction "D.S. al Coda" and a final staff with a double bar line and the instruction "fade out".